

POLTON

WZMACNIACZ

SERIA SB

MODEL:

4200USB

PUBLIC ADDRESS AMPLIFIER

Ostrzeżenie: Przed podłączeniem, uruchomieniem i obsługą urządzenia, należy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją obsługi.

SPIS TREŚCI

Zawartość opakowania	3
Właściwości wzmacniacza	3
Uwagi i ostrzeżenia	3
Panel przedni	4
Panel tylny	4
Obsługa efektów	5
Obsługa modułu MP3.....	5
Specyfikacja techniczna	6

Zawartość opakowania:

Wzmacniacz	1 sztuka
Przewód zasilający	1 sztuka
Instrukcja obsługi	1 sztuka

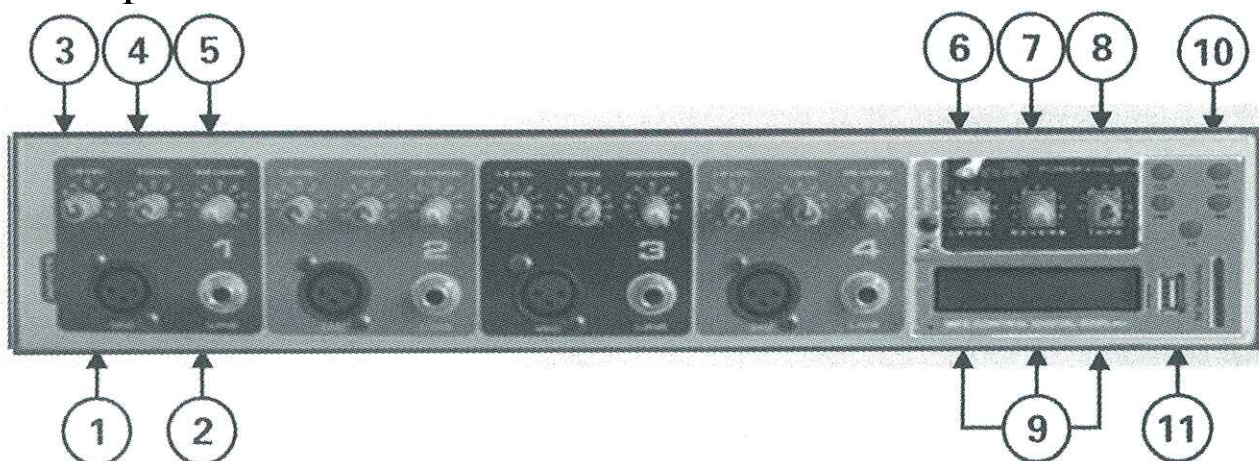
Właściwości wzmacniacza:

1. 4 wejścia XLR/JACK6,3, 1 wejścia TAPE, 1 wyjście REC,
2. Wyjście na głośniki 8 ohm 2 szt JACK6,3
3. Funkcja REVERB
4. Indywidualna regulacja głośności, tonów niskich, tonów wysokich oraz efektów poszczególnych wejść
5. Główna regulacja głośności
6. Zabezpieczenie przeciwzwarcie
7. Odtwarzacz MP3 ze złączem USB oraz czytnikiem kart SD
8. Wzmacniacz 100W

Uwagi i ostrzeżenia:

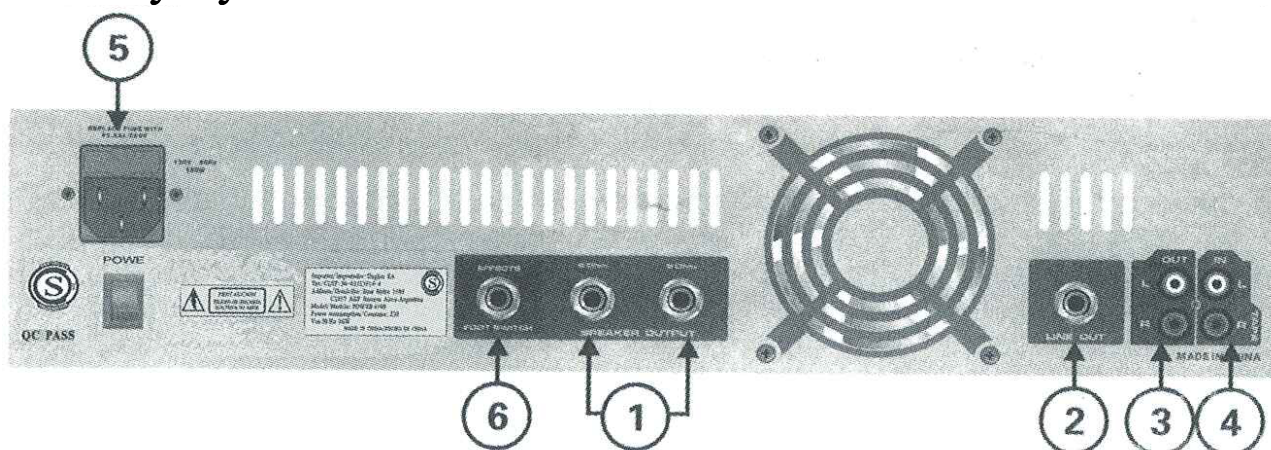
1. Nie blokować otworów wentylacyjnych urządzenia
2. Wzmacniacz nie powinien znajdować się w miejscach gdzie:
 - jest słaba wentylacja
 - narażony jest na nagrzewanie promieniami słonecznymi
 - w pomieszczenia o wysokiej temperaturze
 - jest duże zapylenie
3. Nie używać nadpalonych lub złamanych przewodów zasilających oraz głośnikowych
4. Nie podłączać wzmacniacza do zasilania innego niż podane w specyfikacji technicznej

Panel przedni:



1. Wejście XLR
2. Wejście JACK 6,3
3. Regulacja głośności wejścia
4. Regulacja tonów
5. Regulacja głośności efektów
6. Główna regulacja głośności
7. Regulacja poziomu głośności efektów
8. Regulacja poziomu głośności TAPE
9. Wyświetlacz LCD odtwarzacza MP3
10. Przyciski sterujące odtwarzaczem MP3
11. Gniazdo USB i kart SD

Panel tylny:



1. Wyjścia głośnikowe JACK 6,3
2. Wyjście liniowe
3. Wyjście REC
4. Wejście TAPE
5. Gniazdo oraz włącznik zasilania
6. Złącze „FOOT SWICH”

Obsługa efektów:

Wzmacniacz wyposażono w analogową kamerę pogłosową. Aby użyć kamery należy ustawić regulację „8” na maksimum a następnie dla danego źródła sygnału należy zwiększyć poziom głośności regulatora „5” aż do usłyszenia odpowiedniego efektu.

Obsługa odtwarzacza MP3:

Po uruchomieniu wzmacniacza na wyświetlaczu modułu pojawi się napis „Welcome, please wait”. Jeżeli nie podłączono nośnika USB to po chwili napis zmieni się na „NO DISK, PLEASE INSERT”.

1. Aby przejść do trybu odtwarzania MP3 należy umieścić nośnik USB w gniazdku USB. Moduł po wykryciu nośnika i odczytaniu informacji o zawartych na nim danych automatycznie przejdzie do odtwarzania pierwszego nagrania.
2. Aby zatrzymać odtwarzanie należy nacisnąć przycisk „PLAY/PAUSE” na przednim panelu. Aby powrócić do odtwarzania należy nacisnąć przycisk ponownie.
3. Aby przejść do następnego utworu należy nacisnąć przycisk „NEXT” na przednim panelu, natomiast aby wrócić do poprzedniego utworu należy nacisnąć przycisk „PREV” na przednim panelu.
4. Domyślnie moduł jest nastawiony na funkcje powtarzania wszystkich utworów. Aby zmienić ten tryb należy nacisnąć przycisk REPATE na przednim panelu. Tryby ustawione są w kolejności: ALL(wszystkie), RANOME(losowe), SINGLE(powtarzanie jednego nagrania), FOLDER(powtarzanie jednego folderu).
5. Przycisk EQ na panelu służy do wyboru jednego z zaprogramowanych ustawień korektora dźwięku. Domyślnie ustawiono tryb NORMAL (korektor wyłączony), kolejne naciśnięcia przełączają między trybami : ROCK, POP, JAZZ, CLASSIC, COUNTRY, NORMAL.

Specyfikacja techniczna:

Moc :	100W przy 8ohm
Moc maksymalna:	150W
Impedancja wyjściowa:	8ohm
Pasma przenoszenia:	20Hz – 20kHz
Impedancja wejściowa:	XLR 1kohm Jack 6,3 33kohm TAPE 10kohm
Napięcie zasilania:	230V50Hz